

# 博士学位論文公聴会一覧（課程博士）（1 / 1）

【 2019年7月1日以降開催分 】

所属専攻 (調査委員主査)	申請者氏名	論文題目	公聴会開催日時	開催場所
共生人間学 専攻  (奥田 敏広)	松波 烈	近現代ドイツ文学における「人工的」な様式 —ヨハン・ハインリヒ・フォスの詩的技法を中心に—	2019年7月12日(金)  18:10 ~ 19:40	人間・環境学研究科 棟233演習室
共生文明学 専攻  (水野 眞理)	永盛 明美	Thirteen Ways of Looking at a Victorian Woman: Representation of Sexuality in Thomas Hardy's Last Three Novels and Balladic Poems (ヴィクトリア朝女性の13の見方: トマス・ハーディの 最後期3小説とバラッド詩における性の表象)	2019年7月31日(水)  14:00 ~ 16:00	吉田南総合館南棟 216演習室