

令和9年度第1回 京都大学大学院人間・環境学研究科 修士課程入学試験問題

第1外国語試験 科目名（日本語A）

（注意）複数の設問がある場合、解答は、設問（ローマ数字のⅠ、Ⅱ……）ごとに別の解答用紙を用いること。
ただし、設問の中で解答用紙に関して別途指定がある場合は、それに従うこと。

日本語により全問解答しなさい。

I 次の文を読んで、後の問に答えなさい。（40点）

令和9年度第1回 京都大学大学院人間・環境学研究科 修士課程入学試験問題

第1外国語試験 科目名（日本語A）

（注意）複数の設問がある場合、解答は、設問（ローマ数字のⅠ、Ⅱ……）ごとに別の解答用紙を用いること。

ただし、設問の中で解答用紙に関して別途指定がある場合は、それに従うこと。

（井伏鱒二「場面の効果」〈一九二九年〉より）

注（＊）

松竹キネマⅡ映画会社の名前。

活動写真Ⅱ映画の昔の呼び名。

信玄袋Ⅱ布製の手提げ袋。

疲れもせんぞなⅡ疲れもしていない、の意。

泣きなさんなⅡ泣いてはいけませんよ、の意。

小樽Ⅱ北海道の地名。

問一 傍線部①のように「私」が感じたのはなぜか、説明しなさい。

問二 傍線部②について、この時の「殿様」の気持ちを説明しなさい。

問三 傍線部③から見て取れる「殿様」の気持ちを説明しなさい。

問四 傍線部④のように言う「殿様」の気持ちを説明しなさい。

Ⅱ 次の文を読んで、後の問に答えなさい。（40点）

令和9年度第1回 京都大学大学院人間・環境学研究科 修士課程入学試験問題

第1外国語試験 科目名（日本語A）

（注意）複数の設問がある場合、解答は、設問（ローマ数字のⅠ、Ⅱ……）ごとに別の解答用紙を用いること。

ただし、設問の中で解答用紙に関して別途指定がある場合は、それに従うこと。

（小峯和明『説話の森』より。一部省略）

注（＊）

『今昔物語集』Ⅱ平安時代後期の説話集。

『枕草子』Ⅱ平安時代中期の随筆。清少納言著。

宿直Ⅱ夜間、内裏や役所に宿泊して警護等をする職務。

もどいてⅡ「もどく」は、他と張り合って事を行なう、他のものに似せて作ったり振る舞ったりする、の意。

問一 傍線部①のように則光が「安堵した」のはなぜか、説明しなさい。

問二 傍線部②について、『今昔物語集』に描かれた則光のどのような行動が、「その性格」を証明しているのか、「性格」の身も示しつつ説明しなさい。

問三 傍線部③はどういうことか、説明しなさい。

問四 波線部について、『今昔物語集』の話が、人々に語りつがれる説話となりえたのはなぜだと筆者は考えているか、説明しなさい。